

元禄文化

- ・上方（京都・大阪）が中心
- ・町人が文化の中心
- ・町人生活を反映し、現実的で人間性を重んじた。

文学・芸能

① 井原西鶴

い はら さい かく



… 当時の町人や武士のくらしをありのまま小説にしました。その作品は **浮世草子** とよばれました。

② 松尾芭蕉

各地を旅しながら **俳諧** を芸術にまで高めました。

④ 松尾芭蕉 (1644~1694) とよんだ句

写真の右の人物は弟子の會良です。(奈良県 天理大学附属天理図書館蔵)

③ 近松門左衛門

語りと操り人形が一体化した **人形浄瑠璃** の台本を書いた。
『曾根崎心中』など。



② 現在も演じられる近松門左衛門作の人形浄瑠璃文楽(「曾根崎心中」 国立文楽劇場)