

- 作品構成をしてできあがった作品を何度も通して踊ることを (⑩ い) という。

[語群]

あ. 身体表現 り. 踊り込み う. モダン え. ジャズ お. 創作
 か. ミヤゾン き. 全身 く. ロック け. スポーツ
 こ. ユニゾン さ. 現代的なリズム し. 古典的なリズム
 す. 言語 せ. フォーク そ. ナイフ た. スプーン ち. お入そ
 つ. リズム て. コントラスト

⑧ 動きの効果の問題です。次の文の () にあてはまる語句を答えなさい。

- シンメトリー (対称) ... (左右) に重かく。均衡・(安定感) を表す。
- アシンメトリー (非対称) ... バラバラに (点在) して重かくが、全体的には調和がとれている。
(解放感)・(広がり) を表す。
- ユニゾン (同じ動きを同時に) ... 同一の動きで盛り上かりを (強調) する。一致・調和・(和合) を表す。
- カノン (同じ動きを輪唱のようにずらして) ...
いくつかのグループに分かれ、(何呼感) がずらして重かく、動きを追うことで流れ、(統一感) を表す。
- コントラスト (対照的) ... 対照的に重かく、(二つ) の動きが (相反) する表現を生む。