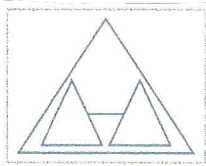


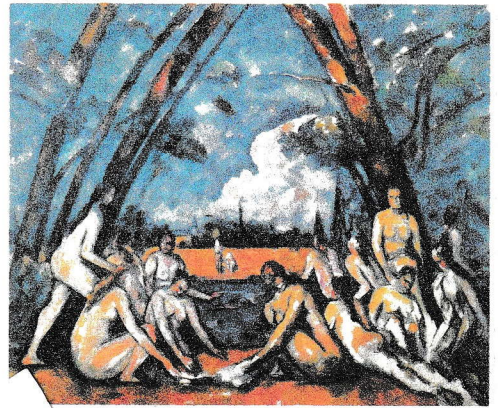
構図と遠近法

構図

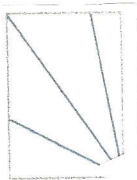
主題に合わせた構図



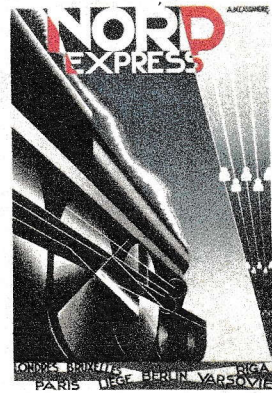
調和のある安定した構図



「女性大水浴図」



奥行きと迫力のある構図



「ノール・エクスプレス」

黄金比 …… 人間にとってもっとも安定し美しいとされる比率のこと。



アンモナイトの化石

1 : 約 1.6

(神奈川沖浪裏) (モナリザ) (ミロのヴィーナス)
(ピラミッド) (パルテノン神殿) などがある。