

(3) 図のAの位置にある色は、暖色または寒色のどちらにあてはまりますか。
(寒色)

(4) 図のBの位置にある色は、暖色または寒色がはっきりしていない。このような色は何というか。
(中性色)

③ 次の①～③にあてはまる、色の三要素を答えなさい。

色の三要素

- ① (明度) : 色の明るさの度合いを表す。
- ② (彩度) : 色の鮮やかさの度合いを表す。
- ③ (色相) : 色合い(色み)の違いを表す。

④ 次の色彩について述べた文で、正しいものには○、まちがっているものには×をつけ、まちがっている部分は正しいことに直しなさい。

① すべての色の中で、最も明度が低いのは黒である。 (○)

② ある色相の中で、最も鮮やかな色(最も彩度の高い色)を明清色という。 (×) 明清色 → 純色

③ 色料の三原色とは、白、灰色、黒であり、すべての色のもととなる。 (×) 白、灰色、黒 → マゼンタ、シアン、イエロー

④ 色料の三原色はどれも混色によってつくることができない。 (○)