

③ 形のとらえ方、色彩の応用



「名所江戸百景」より
 亀戸梅屋敷
 (歌川広重作)



日本趣味、梅の花 (広重による)
 (フィンセント・ファン・ゴッホ作)



「佐々木巖流」
 (歌川豊国作)



「アンバサドールのアリステド」
 (ロートレック作)