

問題集

① 風景画における表現で、遠くのものを淡くぼかし、近くのものを濃くはきりと描く遠近法を答えなさい。

(空気遠近法)

② 水彩画で、次の方法でできる表現を答えなさい。

(1) 水気を多くして絵の具を薄く溶き、明るい色から順に塗り重ねていく方法

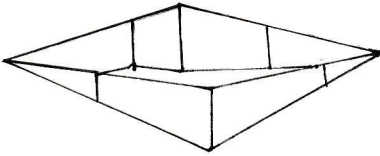
(透明) な表現

(2) 水気を少なくして絵の具を濃く溶き、筆のタッチを生かして力強く表現する方法

(不透明) な表現

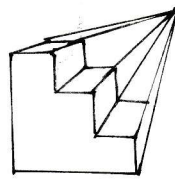
③ 次の①～②の図には、それぞれどのような図法が使われているか答えなさい。

①



(二点透視図法)

②



(一点透視図法)

④ 次の①～③の筆の名称を漢字で答えなさい。また、①と③の筆にふさわしい用途を簡潔に答えなさい。

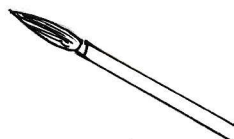
①



名称 (平筆)

用途 (面積の広い部分を塗る)

②



名称 (丸筆)

用途 (絵の具を混ぜたり、様々な部分を塗るのに適している)

③



名称 (面相筆)

用途 (細かい部分を塗る)