

17 次の ( ) にあてはまる言葉として、適当なものを、あとから選んで記号で答えなさい。

風景画では、身近な景色の中から心をひかれた風景を切り取り、奥行きや広がりのおもしろさや、そこから感じ取った雰囲気などを、構図や配色を工夫して描く。

奥行きや遠近感を出すには、( ① )のものを淡くぼんやりと描き、( ② )のものを濃く描く( ③ )や、線の方角で空間を表現する( ④ )がある。

また遠くのものは( ⑤ )、近くのものは( ⑥ )見えることを生かして、遠景、中景、近景を組み合わせて描く方法もある。

ア. 小さく	イ. 近く	ウ. 遠く	エ. 空気遠近法
オ. 大きく	カ. 線遠近法(透視図法)		

① ( ウ ) ② ( イ ) ③ ( エ ) ④ ( カ )  
⑤ ( ア ) ⑥ ( オ )