

# 夢の世界を

Ⅳ 次の楽譜について 下の各問いに 答えなさい。

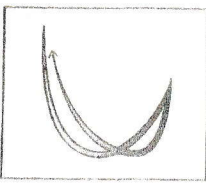
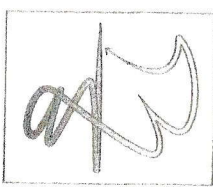
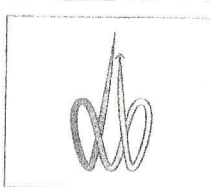
(1) この曲は何調ですか。

( **ハ長調** )

(2) この曲は何分の何拍子ですか。  
分数の形で書きなさい。

(  **$\frac{6}{8}$**  ) 拍子

(3) この曲の指揮はどうすればよいですか。もっとも適するものを  
下から一つ選び、記号で答えなさい。

ア  イ  ウ 

( **ア** )

(4) ①～⑤の記号の読み方と意味を答えなさい。

	<u>読み方</u>	<u>意味</u>
①	( <b>リタルダント</b> )	( <b>だんだん遅く</b> )
②	( <b>テヌート</b> )	( <b>その音の長さを十分に保って</b> )
③	( <b>アテンポ</b> )	( <b>もとの速さで</b> )
④	( <b>ナチュラル</b> )	( <b>もとの高さで</b> )
⑤	( <b>タイ</b> )	( <b>とほりあった同じ高さの音符をつなぎ1つの音に</b> )